



## *Juni 2009*

Ich frage mich ob ich diesen Blumentopf auch fotografiert hätte, wenn er nicht kaputt gewesen wäre. Falls nicht, heisst das, dass er so besser aussieht oder nur, dass er so mehr Aufmerksamkeit auf sich zieht, hier in diesem Innenhof in Portixol, Mallorca? Haben die Wurzeln der Pflanzen den Topf gesprengt oder war es der Frost oder gar etwas ganz anderes, viel dramatischeres, das ihn zweigeteilt hat? Beabsichtigt der Besitzer, ihn zu reparieren oder interessiert es niemanden? Die Pflanzen scheinen sich jedenfalls nicht am Spalt zu stören. Eine nähere Betrachtung enthüllt den Topf als rohen Betonbehälter, der lieblos mit Muscheln besetzt und mit Terracotta-Bruchstücken und kleinen Steinen eingefasst ist – insgesamt überraschend gelungen. Die Oberfläche des daneben stehenden Topfes, dessen Form ziemlich gut zu seiner Pflanze passt, hat eine ähnliche Anmutung und der Boden des Innenhofs könnte ebenfalls vom selben Handwerker stammen; dem Besitzer selbst?