

# Classic Trays

Various Designers, 1945-1974

**vitra.**



I designer Alexander Girard e Charles e Ray Eames sono stati tra i maggiori esponenti del design americano durante il periodo post-bellico. Sebbene il suo interesse principale fosse il design di tessuti, Girard è stato anche ammirato per le sue opere d'arte di grafica e per la progettazione di mobili, spazi espositivi e arredi.

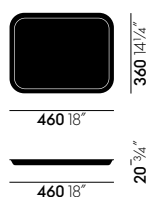
La vastissima opera di Charles e Ray Eames comprende non solo progettazione di prodotti, architettura, allestimenti espositivi e cinematografia ma anche numerose creazioni grafiche, la maggior parte delle quali furono realizzate da Ray Eames.

I Classic Trays, realizzati in legno multistrato laminato, sono disponibili in motivi assortiti creati da Alexander Girard

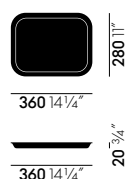
per scopi vari e selezionati da Vitra in collaborazione con la famiglia Girard. Il motivo Dot Pattern fu disegnato da Charles e Ray Eames nel 1947 e successivamente utilizzato su cuscini, coperte e altri oggetti. Temporaneamente disponibile è il pattern Sea Things disegnato da Ray Eames nel 1945.

- **Materiale:** legno multistrato laminato (rovere, Romania), adatto ad alimenti, non lavabile in lavastoviglie.

## DIMENSIONI



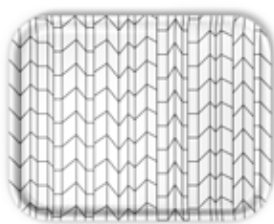
Classic Tray large



Classic Tray medium



Classic Tray small



Classic Tray large, Graph

---



Classic Tray large, Grid multicolour

---



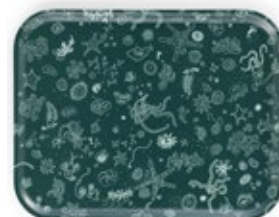
Classic Tray large, Dot Pattern light

---



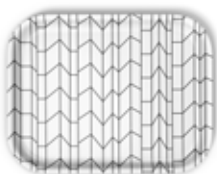
Classic Tray large, Dot Pattern reverse dark

---



Classic Tray large, Sea Things

---



Classic Tray medium, Graph

---



Classic Tray medium, Grid multicolour

---



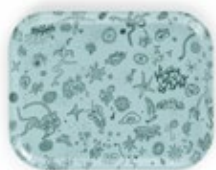
Classic Tray medium, Dot Pattern light

---



Classic Tray medium, Dot Pattern reverse dark

---



Classic Tray medium, Sea Things

---



Classic Tray small, Baby's Breath

---



Classic Tray small, Love Heart

---



Classic Trays small, International Love Heart

---

