

# Classic Trays

Various Designers, 1952-1974

vitra.



Los diseñadores Alexander Girard y Charles y Ray Eames fueron figuras principales del diseño estadounidense del periodo de posguerra. Aunque el punto central de su obra era el diseño textil, Girard también obtuvo un gran reconocimiento por su trabajo en el campo de las artes gráficas, el diseño de muebles, las exposiciones y la arquitectura de interiores.

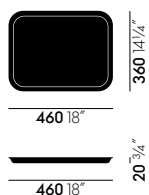
La amplia obra de Charles y Ray Eames no se limita al diseño de productos, la arquitectura, el diseño de exposiciones y la cinematografía: también abarca un gran número de diseños gráficos, creados en su mayoría por Ray Eames.

Las Classic Trays, fabricadas en madera contrachapada laminada, se presentan en diferentes motivos creados por Girard

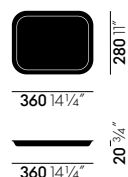
con diversos fines y han sido seleccionados por Vitra en colaboración con la familia Girard. El Dot Pattern fue desarrollado por Charles y Ray Eames en 1947 y comenzó a aparecer en almohadas, cojines, mantas y otros objetos a partir de 1949.

- **Material:** madera contrachapada laminada, apta para el uso alimentario, no apta para el lavavajillas.

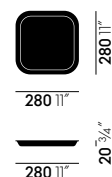
## Dimensiones



Classic Tray large



Classic Tray medium

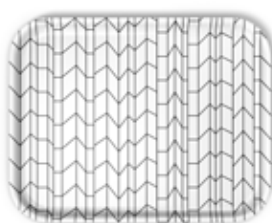


Classic Tray small



Classic Tray large, Diamonds multicolour

---



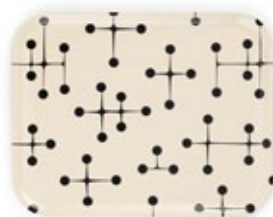
Classic Tray large, Graph

---



Classic Tray large, Grid multicolour

---



Classic Tray large, Dot Pattern light

---



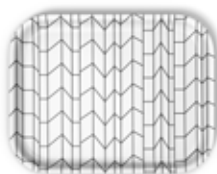
Classic Tray large, Dot Pattern reverse dark

---



Classic Trays medium, Diamonds multicolour

---



Classic Tray medium, Graph

---



Classic Tray medium, Grid multicolour

---



Classic Tray medium, Dot Pattern light

---



Classic Tray medium, Dot Pattern reverse dark

---



Classic Tray small, Baby's Breath

---



Classic Tray small, Love Heart

---



Classic Tray small, Snake

---

---

